

Huntenkunst 2013 vindt op 24, 25 en 26 mei voor de 21ste keer plaats, voor de tweede keer in de grote en monumentale SSP-hal in Ulf. In 1993 werd de manifestatie voor de eerste keer gehouden. Men kon toen nog niet bevroeden, dat de kunsthappening uit zou groeien tot een jaarlijks terugkerend evenement. Huntenkunst werd vernoemd naar het buurtschap Veldhunten. Daar ontstond het idee om een kunstmanifestatie te houden. Hunten - een overwegend agrarisch plaatsje - ligt ongeveer 2 km van Ulf (dicht bij de Duitse grens). Het initiatief werd verder uitgewerkt in samenwerking met de Ulfse Galerie bij de Boeken, een stichting die sinds 1972 exposities organiseert.

De selectie geschiedt op grond van verschillende criteria: voorop staat de kwaliteit van het werk en daarnaast wordt gelet op de diversiteit van het aanbod. De manifestatie dient een afspiegeling te zijn van de veelheid aan achtergronden, uitgangspunten en technieken in de beeldende kunst.

In 1993 is Huntenkunst officieel een stichting geworden en wel onder de naam: 'Stichting 'Huntenkunst'. Ondertussen is het aantal deelnemers gegroeid tot 200. Iedere kunstenaar heeft de beschikking over een unit. Het opmerkelijke aan Huntenkunst is, dat de kunstenaars zelf aanwezig zijn. Er bestaat een bijzondere onderlinge uitwisseling. Er gaat van de manifestatie - een mix tussen expositie en beurs - een inspirerende werking uit. De kunstenaars zijn afkomstig uit diverse landen. Op Huntenkunst zijn daardoor invloeden van de landen van herkomst in de getoonde werken te achterhalen.

Huntenkunst is steeds op zoek naar nieuwe contacten en breidt daarom het netwerk van kunstenaars uit diverse landen uit. Vanaf het begin waren er contacten met leden van de organisatie van de Jahressausstellung NRW Düsseldorf. Prominente sprekers gaven tijdens onze openingen hun visie op Huntenkunst. Zo spraken onder anderen directeuren van musea, enige voorzitters van de Jahressausstellung, ambassadeurs van diverse landen en ook Clement Cornielje, commissaris van de provincie Gelderland.

Ongeveer 70% van de deelnemende kunstenaars is afkomstig uit het buitenland, onder hen diverse Duitse kunstenaars. Om ook intensieve kunstcontacten met kunstenaars uit andere landen te ontwikkelen, heeft de organisatie besloten om ieder jaar kunstenaars uit een specifiek land onder de aandacht te brengen. Naast de gebruikelijke vorm - kunstenaars uit diverse landen - zullen twaalf Litouwse kunstenaars hun werk presenteren. Parallel aan Huntenkunst is in 'Galerie bij de Boeken' te Ulf hun werk te zien. Huntenkunst 2013 betekent een intensieve kennismaking met Litouwse kunstenaars en hun werk.

Uniek is de speciale uitgave van een CD-ROM gewijd aan Huntenkunst 2013. Deze uitgave werd mede mogelijk door Arthouse (Varsseveld). De uitgave geeft een goed inzicht van de manifestatie en dient als een prachtig naslagwerk. Huntenkunst 2014 is op 23, 24 en 25 mei.

- 51 Marij Aartzen
- 154 Petra Abroso
- 37 Katharina Acht
- 168 Josefien Alkema
- 12 Jet Altenburg
- 4 Dominique Ampe
- 99 Mirela Anura
- CD Arthouse
- 16 Natascha Auenhammer
- LT Jovita Aukštikalnytė - Varkulevičienė
- LT Virginija Babušytė-Venckūnienė
- 147 Meria Bakker
- 1 Ellen Baptist
- 52 Josien van Barlo
- 8 Estrellita Bartelsman
- 177 Leszek Bartkiewicz
- LT Aušra Barzdukaitė-Vaitkūnienė
- 17 Marion Bauhuis
- 103 Martin R. Becker
- 61 Maarten Becks
- 45 Elvi Beiner
- 44 Iris Beiner
- 49 Petr Beránek
- 67 Ingrid Berger
- 104 Werner Bitzigeo
- 72 Pawel Bloch
- 89 Sanne Bloemberg
- 125 Ben Bodt
- 107 Karin Boers
- 6 Irene van den Bos

- 140 Eefje Bouwkamp
- 5 Riet Brouwer
- 85 René van der Bruggen
- 106 Monika Buchen
- 119 Christiane Bult
- 179 Jürgen Burkhardt
- 7 Arnold Busch
- 176 Christophe Carbenay
- 3 Karen Cerva
- LT Kristina Danilevičienė
- 29 René DeBrues
- 112 Babette Degraeve
- 131 Paul Dekker
- 105 Geurt van Dijk
- 13 Wilco Dragt
- OIJ DRU Industriepark
- 167 Claudia Ebbing
- 122 Wolfgang Eckardt
- 11 Nora Ehrlich
- 35 Leny van Elk
- 62 Cristan van Emden
- 110 Janny Endstra-Docters van Leeuwen
- 22 Salman Ezzammoury
- 127 Ina Fekken
- 180 Imelda Feraille
- 80 Rini Ferhi
- 65 Astrid Feuser
- 173 Els Fleer
- 88 Magnus Fliesberg
- 81 Christel Friedmann
- 145 Ilse Gabbert
- 137 Rosa Gabriel

- LT Galerie bij de Boeken
- 128 Marie-Jo Gaudry-Pankowski
- 161 Jochen Geilen
- 39 Annie van Gemert
- 113 Brigitte Gmachreich-Jünemann
- 55 Michael Goldstrass
- 27 Erik Gort
- 66 Friederike Graben
- 90 Norbert Grimm
- 114 Rinus Groenendaal
- 69 Frans de Groot
- 47 Ilka Habrich
- 41 Nanne Hagendorff
- 126 Ben Haggeman
- 123 Ai Hagita
- 143 Fritz Josef Haubner
- 162 Edo Hebinck
- 139 Christoph Heek
- 178 Martine de Heij
- 183 Kari Anne Helleberg Bahri
- 156 Matthijs Hendriks
- 115 Günther Hermann
- 43 Ingrid Hermentin
- 70 Lars Herrmann
- 181 Jeroen van Herten

- 24 Kendal Heyes
- 97 Pieter Hiemstra
- 120 Haimo Hieronymus
- 59 Klaus Hilsbecher
- 60 Tim Hinterding
- 57 Joop van 't Hoenderdaal
- 54 Axel Höpner
- 23 Hanne Horn
- 46 Astrid Hübbe
- 50 Husein Huseinov
- 53 Ulrike Int-Veen Hüxer
- 98 Ion Isaila
- 58 Jops Jacobs
- 42 Mea Jambroes
- 63 Sabine Jahnke
- 77 Rido Jansen
- LT Židrija Janušaitė
- 153 Lydia Jergusova-Vydarena
- LT Agnė Jonkutė
- 56 Thecla Jorna
- 160 Adam Kalinowski
- 33 Ivo Kamphuis
- 163 Karin Karrenberg
- 31 Dolph Kessler
- 86 Hee Sook Kim
- 82 Suus Kooijman
- 152 Hannie Kortland
- 142 Evangelos Koukouitakis

- 73 Manuela Krekeler-Marx
- 74 Jan van Krieken van Huessen
- KU Kunstprijs
- 164 Kunsttuileen Stadsmuseum Doetinchem
- 102 Manuel Kurpershoek
- 157 Herman Kuypers
- 40 Krishna Lahoti
- 87 Gerhard Lämmlein
- 71 Jürgen Lechner
- 149 Peter Leidig
- 96 André Lemmens
- LT Litouwen info
- 36 Anna Maandag
- 84 Karin Mahl
- 124 Jürgen Marose
- 19 Carmen Mc Pherson
- 14 Nicola Meitzner
- 136 Zjoes Meyvis
- 34 Nellie de Mulder
- 121 Stephanie Neuhaus
- 64 Sigrid Neuwinger
- 182 Laura Nieto
- 78 Ingrid Nijenhuis
- LT Antanas Obcarskas
- 146 Bruno Obermann
- 132 Giulio Orioli
- 159 Ilona Ottenbreit

- 32 Daan Oude Elferink
- 133 Joop Overkleeft
- 141 Shin-Hye Park
- 26 Christian Peter
- 9 Astrid Polman
- 95 Victor Popov
- 175 Tineke Porck
- 170 Leonore Poth
- 148 Giovanna Prandi
- 100 Artur Przebindowski
- 130 Ralf Rduch
- 169 Marc Reibel
- 83 Jurriaan Rexwinkel
- 109 Barbara Ring
- 91 Sven Saag
- 134 Christina Sauer
- 18 Louis Sauter
- 135 Erica Scheper
- LT Algimantas Šlapikas
- 172 Stefan Skiba
- 92 Jef Snauwaert
- 101 Edyta Sobieraj
- 20 Carmen Spitznagel
- 165 Annette Splinter
- LT Vigintas Stankus
- 111 Anne Steen
- 171 Annelies van Sterkenburg
- 118 Pascal Suter

- 15 Frank Tappert
- 76 Claudia Tebben
- 30 Sanne Thunnissen
- LT Arūnė Tornau
- 25 Peter van Tuijl
- 48 Udo Unkel
- 144 Anis Uzzaman
- 93 Silvio Valpreda
- 138 Axel Vater
- 166 Frans Venhorst
- 151 Peter de Vis
- 94 Erik Vos
- 75 Gunter Wagner
- 150 Justyna Weitz
- 158 Anke van Westerlaak
- 38 Wil Westerweel
- 28 Peter van de Wijngaart
- 10 Cootje de Wijs
- 21 Dinie Wikkerink
- 79 Christoph Wilmsen-Wiegmann
- 2 El Witt
- 68 José Wuyts
- 108 Barbara Wylon
- 116 Piet Zegveld
- 117 Wijnand Zijlman
- 129 Anna-Sabina Zürrer
- 155 Thea Zweerink



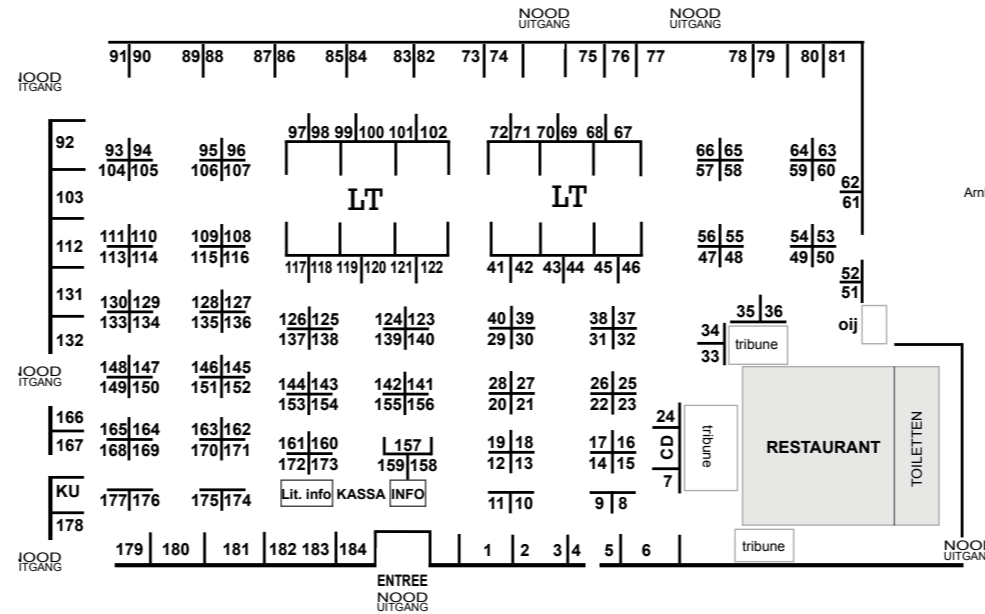
On May 24th, 25th and 26th 2013, Huntenkunst will take place for the twenty-first time and for the second time in the SSP-hal in Ulf. The art event is named after the hamlet of Veldhunten, situated in the eastern part of the Netherlands amidst extensive fields near the German border. It was in rural Veldhunten of all places where the plan to organize an art event was born. The plan took shape in close collaboration with 'Galerie bij de Boeken', a foundation renowned for organizing art exhibitions since 1972. This foundation had already built up an outstanding network of Dutch and foreign artists.

The selection of artworks is based on several criteria. Quality of work is the main thing, diversity in the offered works of art is another. The art event should reflect the multitude of backgrounds, starting points and techniques in visual art.

In 1993 Huntenkunst officially became a foundation. Nowadays more than 200 artists take part in the event in Ulf. Every selected artist is offered a display unit. The presence of the artists makes Huntenkunst very special and results in a mutual exchange of ideas. The event - a mixture of exhibition and fair - is famous for its inspiring impact. The artists are from various countries. It is fascinating to see how the origin of the artists affects their artwork. Lithuanian artists will be special guests of Huntenkunst 2013.

Huntenkunst has grown into a great art event. Meeting artists and experiencing art has an exciting, quite intrinsic and specific meaning which will be our aim for the near future. In this spirit we will continue to promote art towards next year.

Huntenkunst 2014 will take place on May 23rd, 24th and 25th.

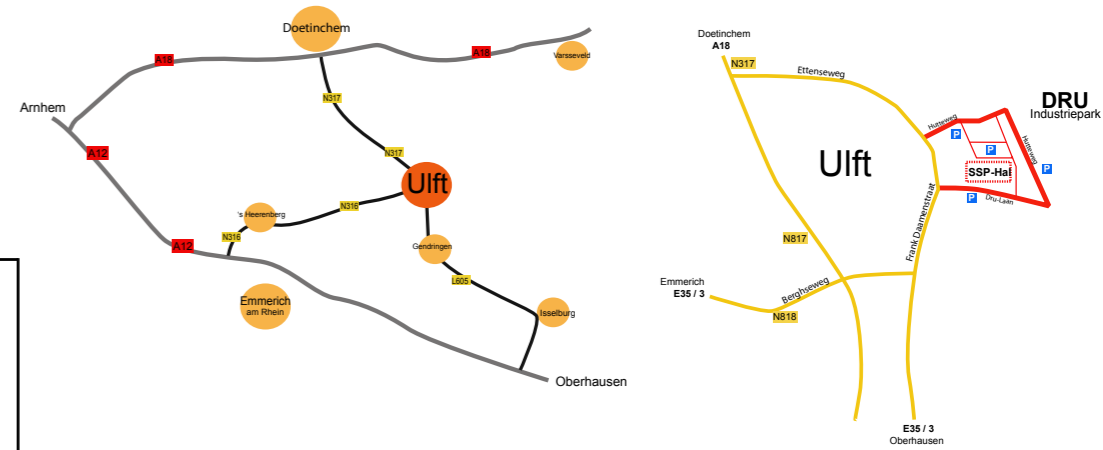


Am 24., 25. und 26. Mai 2013 findet die internationale Kunstmesse Huntenkunst zum 21. Mal statt, zum zweiten Mal in der SSP-Halle in Ulf. Die Messe ist nach der Ortschaft Veldhunten benannt. Dort hatte man sich ursprünglich vorgenommen, eine solche Kunstmesse zu veranstalten. Veldhunten ist eine überwiegend landwirtschaftliche geprägte Ortschaft etwa zwei Kilometer von Ulf entfernt (unweit der deutschen Grenze). Die 'Galerie bij de Boeken', eine Ulfter Institution die als Organisator von Ausstellungen bekannt ist, erarbeitete das Konzept.

1993 wurde die Stiftung Huntenkunst gegründet. Gemäß ihrer Satzung veranstaltet Huntenkunst Ausstellungen internationaler, zeitgenössischer Kunst, fördert die Kontakte zwischen Künstlern und Publikum und arbeitet mit Museen und Galerien zusammen. Ziel ist es, die Kunstszene in der sgn. Achterhoek zu beleben und zu bereichern. Das Besondere an Huntenkunst ist, dass die Künstlerinnen und Künstler selbst anwesend sind. So entwickelt sich ein ganz besonderer Gedankenaustausch zwischen ihnen und dem Publikum. Von der Messe - eigentlich eine Mischung von Ausstellung und Verkaufsschau - geht eine höchst anregende Wirkung aus, die in den unterschiedlichen Ausdrucksformen und Lebensanschauungen der beteiligten Künstlerinnen und Künstler begründet ist.

Die Auswahl der Teilnehmer geschieht auf Grund mehrerer Kriterien: vorrangig ist es die Qualität der Kunstwerke, aber die Jury achtet ebenso auf die Vielfalt und Variationsbreite des Angebots, denn die Messe soll die Pluralität im Bereich der bildenden Kunst widerspiegeln. Inzwischen hat die Messe alljährlich mehr als 200 Teilnehmer aus den unterschiedlichsten Ländern. 2013 werden Gäste aus Litauen ihre Arbeiten im Rahmen einer Sonderausstellung auf der Messe präsentieren.

Huntenkunst ist zu einer wichtigen Messe geworden, die Begegnung mit der Kunst und Künstlerinnen und Künstlern auf eine ganz besondere Weise ermöglicht. In diesem Sinn wollen wir auch im Jahr 2014 fortfahren. Dann wird Huntenkunst 2014 am 23., 24. und 25. Mai stattfinden.



Board: DRU Industriepark
SSP-hal 111f
DRU laan 2
24*25*26*
vr 17-21 uur **MEET**
za 10-20 uur
zo 10-18 uur
Entree € 8,-
Kinderen tot 12 jaar
Onder begeleiding gratis

Internationaal podium voor de
hedendaagse kunst

KUNSTEN 13

ARTHOUSE
studio voor visuele communicatie
CRUITPOORT
KUNST & CULTUUR OOSTRICHEN

COMPUSSELL
P9 Deurnestraat 96 Uith. ☎ 0115-640200
compusell.nl info@compusell.nl

IDIRU
CULTUUR
FABRIEK

EMBASSY OF THE REPUBLIC OF LITHUANIA TO THE KINGDOM OF
THE NETHERLANDS

frans

Rabobank

Studio
F5

green
environment
SITA